**Regulamin oceniania z muzyki podczas zdalnego nauczania**

1. Podczas zdalnego nauczania- uczeń łączy się z nauczycielem w czasie rzeczywistym.
2. Uczeń jest przygotowany do zajęć- posiada podręcznik i zeszyt oraz dostęp do platformy classroom , z udostępnionymi i przygotowanymi materiałami przez nauczyciela.
3. Systematycznie pracuje, poddaje się ocenie poprzez meet lub poprzez terminowe odsyłanie zadań.
4. Poprawie oceny ndst – podlegają prace pisemne np. recenzje, odpowiedzi w formie pisemnej, dotyczące realizowanego tematu oraz prezentacje.
5. W przypadku stwierdzenia trudności technicznych z przesyłaniem treści do oceny- plików mp3, plików tekstowych- należy niezwłocznie ( w terminie do oddania prac) powiadomić nauczyciele poprzez e dziennik.
6. W przypadku niedyspozycji zdrowotnej lub innej, związanej z koniecznością poddania się ocenie ze śpiewu- należy niezwłocznie ( w terminie do oddania pliku mp3) powiadomić nauczyciele poprzez e dziennik.
7. Dokonywanie oceny ze śpiewu / gry na instrumentach możliwe jest również podczas połączenia na meet, na classroom, po wcześniejszym zgłoszeniu woli dokonania oceny w takiej formie.